



**Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori
e Conservatori della Provincia di Piacenza**

Caimi
BREVETTI

LA NARRAZIONE DELL'ARCHITETTURA
Ovvero: come gli scrittori italiani raccontano la città
e il paesaggio dell'Italia contemporanea

A cura di Gabriele Dadati e Giovanni Battista Menzani

Il paesaggio intorno a noi cambia rapidamente, senza tregua, e non sempre gli architetti sono (e sono stati) in grado di comprendere e di "leggere" questa continua evoluzione. Queste trasformazioni non di rado epocali, nel senso letterale del termine: che segnano la nostra epoca. Forse i loro strumenti tradizionali, quelli che erano soliti adoperare, non bastano più.

Servono nuovi strumenti.

Perché dunque non chiedere un aiuto agli scrittori?

Padiglione Guidotti - Urban Center Via Scalabrini, 113 .

VENERDI' 24 APRILE (ore 17.00-19.00)

Cristiano De Majo

Italia 2.

Come Milano 2, l'Italia di cui parlano De Majo e Viola è un luogo inventato. Cogne, San Giovanni Rotondo, Predappio, Matera, il Mulino Bianco: una sequenza di posti in cui tutti siamo sempre stati senza mai esserci andati.

Il ritratto di un paese che assomiglia sempre più a un parco a tema, un Luna Park Italia. La cultura della finzione e dello spettacolo, dell'omologazione e del conformismo, dalle quali nemmeno l'architettura si salva.

VENERDI' 8 MAGGIO (ore 17.00-19.00)

Giulio Mozzi - Dario Voltolini

Sotto i cieli d'Italia

Come una paradossale guida turistica, il volume di Mozzi e Voltolini invita a guardare con attenzione ciò che abbiamo quotidianamente sotto gli occhi. Si tratta di una raccolta di narrazioni che raccontano luoghi esemplari del Nord Italia: una strada statale, una cittadina che esiste solo per il turismo, un luogo del commercio, un'area agricola, una periferia di città. Una visione inedita, bizzarra, favolosa o esilarante di panorami quotidiani che ricorda che ogni angolo di paese, ogni vincolo d'autostrada è anche una storia e che noi stessi, che popoliamo l'Italia, siamo la somma delle storie di tutti i nostri luoghi.

VENERDI' 22 MAGGIO (ore 17.30-19.30)

Gianni Biondillo - Nicola Lagioia

Metropoli e tangenziali (per principianti)

Per parlare di città e territorio usiamo a sproposito categorie desuete (città, campagna, centro, periferia), oppure ci lasciamo affascinare da nuove parole d'ordine (i "non-luoghi") che comprendiamo poco, ma che danno un tocco di modernità ai nostri discorsi. Critichiamo la città del Novecento, ma non conosciamo il nome di chi davvero l'ha sognata e, solo in parte, costruita. Discutiamo di marginalità, di sicurezza, per sentito dire, mai in presa diretta. Viviamo le trasformazioni urbane come dilettanti, con categorie critiche vecchie di un secolo. Abitiamo le nuove metropoli, delle quali neppure ammettiamo l'esistenza, come principianti, pieni di nostalgia per un passato che non abbiamo mai conosciuto davvero.

La partecipazione è gratuita.

Agli iscritti all'Ordine degli Architetti saranno riconosciuti 2 crediti formativi per ogni incontro - registrazione sul sito <https://imateria.awn.it>.